

SKINAI

Kilmė. Skinų subkultūra susikūrė [Jungtinėje Karalystėje](#) apie 1960-uosius metus.

Pagrindinė mintis. Skinai kovoja už savo tautą ir jos žmones. Gyvenimo credo "Lietuva Lietuviams", "visi skirtingi, visi nereikalingi" ar "Tevynė Kraujas Žemė". Jie nėra tokie blogi, kaip galvojama. Skinai – tai tiesiog neformalai, ginantys savo įsitikinimus.

Kaip atpažinti?

Sportinio sudėjimo, labai trumpais plaukais arba visai pliki vaikinai. Merginos savo šukuosenomis

panašios į pankes. Dėvi kariškus batus, pūstas striukes, džinsus.



FORSAI

Kilmė. Šios kultūros istorinės šaknys mažai žinomos, nes jos iš lėto evoliucionavo iš [skinų](#) kultūros.

Pagrindinė mintis. Vengia vaikščioti po vieną, nes stiprūs būna tik gaujomis. Vaikšto į šonus atkišę alkūnes, taip rodydami, kokie yra stiprūs. Jiems labai svarbūs automobiliai.

Kaip atpažinti? Dažniausiai rengiasi sportine apranga, svarbu, kad būtų matyti garsių firmų etiketės. Plaukus kerpasi trumpai arba skutasi plikai. Svarbus aksesuaras – masyvios aukso grandinės, apyrankės arba žiedai.



TĖVELIAI, JEIGU JŪSŲ VAIKAS NEFORMALAS:

- Kuo anksčiau pastebėkite vaiko dalyvavimą neformalių grupių gyvenime ir veikloje.
- Pasidomėkite, į kokią jaunimo grupuotę vaikas pateko ir kuo ji pasižymi.
- Pasistenkite suprasti vaiko pasirinkimo motyvus ir neskubėkite kritikuoti, teisti vaiko pasirinkimo.
- Pastebėkite pozityvias neformalios grupės puses, tada bus lengviau su vaiku aptarti tai, kas nepriimtina.
- Kalbėkite su vaiku arba bent jau palikite jam galimybę rinktis. Leiskite vaikui suprasti, kad, jei jis panorės, Jūs visuomet būsite šalia ir rasite laiko pasikalbėti.
- Reikėtų suprasti, kad priklausydami tam tikrai neformaliai grupei vaikai patenkina svarbius poreikius (saviraiškos, išskirtinumo, tapatumo...), kurie yra itin aktualūs paauglystės laikotarpiu.

Parengė KU pedagoginės psichologijos magistrantės Jurgita Vainauskienė, Asta Kirklytė ir Aleksandra Porozova. 2009 m.

Parengta pagal:

Domas Petravičius, „Mūsų neramūs vaikai: emo, tektonistai, skinai, pankai etc.“. „Mokykla“, Nr. 3, 2008 m.



MANO VAIKAS – NEFORMALAS

Neformalios grupės – tai dažniausiai bendraamžių kompanijos, kurios gali nepilnamečiui turėti didelę reikšmę. Tokiose grupėse bendravimas vyksta tarp sau lygių, požiūris į įvairius dalykus yra panašus. Pasak amerikiečių psichologo A. Maslou, priklausymas grupei yra vienas svarbiausių žmogaus poreikių, kuris suteikia tam tikrą saugumą – grupės narius vienija bendri įsitikinimai, pomėgiai, jie gali elgtis ir kalbėti, kaip nori, ir jaučiasi suprasti.

METALISTAI

Kilmė. Pavadinimas siejamas su klausomos muzikos stiliumi.

Pagrindinė mintis. Metalas paskelbė karą popkultūrai, miniai, taisyklėms. Siejami su laisvės siekimu ir agresija. Jų šūkis: „*Dabar, kai niekuo nebetiki, atrask ką nors, kuo verta tikėti*“.

Metalistų pagrindiniai pomėgiai: metalo muzika ir buvimas draugų būry.

Kaip atpažinti? Ilgi plaukai, odinė striukė, metaliniai aksesuarai, tatuiruotės, tamsūs drabužiai ir kareiviški batai.

HIPHOPO ATSTOVAI

Kilmė. Hiphopo judėjimas atsirado 1970 m. JAV. Jaunimui iš pradžių svarbiausia buvo muzika, kuri greitai tapo madinga. Atsirado ir gatvės meno pavyzdžių (*grafičiai*, modernus šokis *breikas*).

Pagrindinė mintis. Hiphopo atstovai daugiausiai dėmesio skiria muzikai.

Kaip atpažinti? Hiphopo atstovai dėvi laisvus, nevaržančius drabužius – tokį aprangos stilių sąlygojo jų šokis.



RASTAFARAI



Kilmė. Rastafarų subkultūra kildinama iš Etiopijos princo Ras Tafari Makkonen vardo, kuris kvietė visus juodaodžius grįžti į protėvių namus.

Pagrindinė mintis. Rastafarai pasisako už sielos laisvę ir gyvena taikų gyvenimą. Jiems tereikia labai mažai

materialaus turto. Rastos yra išdidūs ir pasitikintys savimi, kovoja už savo teises.

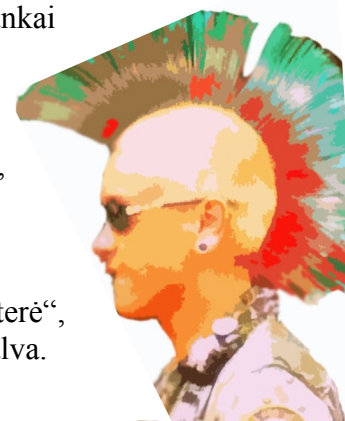
Kaip atpažinti? Rastos pina plaukus į „*dredus*“. Daugelis jų yra vegetarai. Taip pat šios subkultūros atstovai dažniausiai rūko marihuaną.

PANKAI

Kilmė. Pankkultūra pradėjo formuotis JAV apie 1970 m.

Pagrindinė mintis. Pankai protestuoja prieš socialinę nelygybę, visuomenės vartotojiškumą, materializmą ir moralinius suvaržymus. Dažnai rūpinasi ekologija.

Kaip atpažinti? Pankai naudoja teatrališkai atrodančius rūbus, tatuiruotes. Rūbai susegami žiogeliais, aprašinėjami žymekliais ir pan. Tradicinė pankų šukuosena – „*skiauterė*“, nudažyta ryškia spalva.



EMO

Kilmė. Pavadinimas kilęs iš „*emotional music*“ – emociškai muzika.

Pagrindinė mintis. Šios subkultūros atstovams būdingas didelis emocingumas, atvirai reiškiamas pažeidžiamumo, beviltiškumo, nostalgijos jausmas. Emo taip pat vienija ir muzika.

Kaip atpažinti? Emo plaukai dažniausiai juodi: ilgesni dengia pusę veido, trumpesni susiausti pakaušyje. Renigiasi juodai, dažnai priderina rožinių detalių.



GOTAI

Kilmė. Šios subkultūros estetikai ir kultūrinėms tendencijoms didelę įtaką turėjo devynioliktojo amžiaus [gotikinė literatūra](#), taip pat siaubo filmai.

Pagrindinė mintis. Gotams labai svarbus savitumas, individualumas, išsiskyrimas iš bendros masės. Tai daroma tiek išvaizda, tiek pasaulėžiūra. Domisi tamsiąja pasaulio puse, mistika, mirtimi.

Kaip atpažinti? Tipiškam gotiškam įvaizdziui būdingi elementai – tai juodai nudažyti plaukai, tamsus, atitinkamo stiliaus kostiumas, juodai lakuoti nagai, auskarai įverti įvairiose veido, kūno vietose.

